



REFERAT FRA STYREMØTE I NOPA 20. FEBRUAR 2017, KL. 11.00 – 15.30, PÅ SENTRALEN

Tilstede: Ingrid Kindem, Tove Bøygard, Jon-Willy Rydningen, Arvid Wam Solvang, Dagfinn Nordbø, Bjørn Eidsvåg og Anita Skorgan (vara for Karoline Krüger). Fra adm. deltok Kjetil Johansen, Trine M. Jacobsen, Lasse W. Fosshaug og Tine Tangestuen (ref.)

REFERATSAKER

Sak 1. Referatsaker

- a) **Referat fra styremøte 16. januar 2017**
Vedtak: Referatet ble godkjent.
- b) **Referat fra saker SU har behandlet på e-post i perioden 16. – 31.01.2017.**
Vedtak: Referatet ble tatt til orientering.
- c) **Referat fra SU-møte 7. januar 2017.**
Vedtak: Referatet ble tatt til orientering med mindre endringer.

Det ble understreket i møtet at saker av prinsipiell karakter som behandles på e-post skal til hele styret, ikke bare til SU. SU-saker på e-post bør inkludere styremedlemmer som er berørt av en sak, jmf. sak om nytt medlem i Edvardkomiteen.

VEDTAKSSAKER

Sak 2. NOPAs strategi og handlingsplan for 2017

Vedtak: NOPAs strategi og handlingsplan ble godkjent med mindre endringer.

Sak 4. Budsjett 2017

Kunstnerforsikringen legges under musikkpolitisk arbeid i 2017, fra 2018 bør den inn på en fast post i budsjettet. NOPA arrangerer jubileumsfest for medlemmer i november, julefest utgår derfor av budsjettet. Administrasjonen bør gi en tydelig forklaring på hvordan endringer i budsjettet er satt opp.

Vedtak: NOPAs budsjett for 2017 ble vedtatt med et underskudd på kr 560.000. Budsjettet sendes TONO til orientering.

Sak 3. Medlemskap

Følgende søkere oppfyller kriteriene til medlemskap i NOPA: Arle Hjelmeland (C/A), Førde, født 24.04.1958, Carl Arvid Lehne (C/A), Snarøya, født 26.05.1988, Torstein Aagaard-Nilsen (C),

Manger, født 11.01.1964, Live Foyn Friis (C/A), Nesøya, født 10.09.1985, Natalie Sandtorv (C/A), Ålesund, født 17.08.1988.

NOPAs administrasjon har gått gjennom inntektsgrunnlaget til de NOPA-tilknyttede. Fem er veldig nær kravet til medlemskap.

Vedtak: Arle Hjelmeland, Carl Arvid Lehne, Torstein Aagaard-Nilsen, Live Foyn Friis og Natalie Sandtorv tas opp som medlemmer i NOPA. Fem NOPA-tilknyttede som er nær kravet til medlemskap kontaktes for å tilbys medlemskap i NOPA.

Sak 4. Advokatbistand fra NOPA

NOPAs styre har vurdert ordningen med juridisk rådgivning for medlemmer og gjør noen justeringer etter modell fra GramArt. I tillegg utarbeider advokat Hans Marius Graasvold standardkontrakter, veiledning og huskeliste for komponister/tekstforfattere som skal inngå avtale om bruk av verk. Dette skal ligge på NOPAs nettsider.

Vedtak: NOPA fortsetter samarbeidet med advokat Hans Marius Graasvold. Medlemmer får bistand i enkeltsaker som gjelder opphavsrett, under forutsetning av at det ikke er saker mellom medlemmer. Henvendelser som kan løses via en e-post eller en telefonsamtale er gratis, utover dette må medlemmer betale en egenandel på kr 350 pr. time inkl. mva, og innen et omfang på inntil 7 timer totalt. Det tilbys kun én gratis rådgivning (pr telefon eller epost) per medlem per år, og ønsker man juridisk hjelp flere ganger påbeløpes det også her en egenandel på kr 350 pr. time inkl. mva. Ordningen evalueres etter et år. Styreutvalget utarbeider endelige retningslinjer for tilbudet om juridisk rådgivning. Advokat Graasvold bes om å fakturere medlemmene for egenandelen.

Sak 5. Utlysningstekst for prosjektmidler til musikkpolitiske tiltak og låtskriverworkshops

Vedtak: NOPAs styre godkjente utlysningstekst for prosjektmidler til musikkpolitiske tiltak og låtskriverworkshops. Mottakere av tilskudd må sende inn rapport og regnskap innen ett år etter søknadsfrist. Søknadsfrister i 2017 er 15. april, 15. august og 15. oktober. Eirik Myhr bes om å sitte i utvalget som innstiller søknader til styret.

Sak 6. Søknader til NOPA

Vedtak: Det er en forutsetning for støtte at NOPAs logo knyttes til arrangementene. Administrasjonen utarbeider en mal for rapportering for søkere som får tilskudd fra NOPA. NOPAs styre innvilget kr 197.000 i støtte til følgende prosjekter/virksomheter:

	SØKER	SØKER STØTTE TIL	Søkn.sum	Vedtak
A.	SongFarm	Nordisk co-writesamling for 30 låtskrivere og 10-15 artister.	75.000	60.000
B.	Jørn Øian AS	Digitalisering/restaurering av gamle opptak og utarbeidelse av skriftlig materiale til CD med musikk av tidligere NOPA-medlem Johan Øian.	70.000	15.000

C.	Global Oslo Music	Samarbeidsprosjekt med NOPA om utvikling av en digital guide på engelsk for å navigere i musikklivet for utenlandske komponister og musikere.	60.000	60.000
D.	DPA	Kjøp av tre plasser på nordisk sangskiveruke på Bornholm for NOPA-medlemmer. Deltakeravgiften gis som stipend. 3*6000 Dkr.	22.000	22.000
E.	Musikkforleggerprisen	Prisutdeling på Sentralen 21. mars	40.000	40.000
	INNVILGET			197.000

DISKUSJONSSAKER

Sak 7. Fremdriftsplan Hør Norsk 2017

Fremdriftsplan for Hør norsk-kampanjen ble lagt frem. Aktivitetene i fremdriftsplanen legges inn i årets budsjett, men noe publiseres først i mars neste år. Det kom forslag om å lage en video om hvordan man lager og bruker en YouTube-kanal og registrerer verk i Content ID. NOPAs samarbeidspartner Sesong 1 foreslår at flere aktiviteter lanseres samtidig i Hør Norsk-uka med oppstart i november, for å få størst oppmerksomhet. Sesong1 blir med i siste styremøte før sommeren for å lansere høstens planer. NOPA tilbys å gå inn på eiersiden i LABELi med det beløpet vi ønsker.

Det kom forslag fra et av styremedlemmene om å lage en musikkfestival for publikum i Spikersuppa og områdene rundt, slik bokbransjen har hatt. Det bør en evt. gå i dialog med byrådet om.

Sak 8. Evaluering av pils og pølser 6. desember 2016

NOPA har fått positive tilbakemeldinger på arrangementet, som kom til etter initiativ fra Øystein Sunde og Ingrid Bjørnov. NOPA ønsket å samle medlemmene, uten å bruke mye penger. Arrangementet kostet litt i overkant av kr 40.000. Palace Grill s bagård, Skaugum, fungerte fint, selv om det var litt kaldt. Det ble samlende og sosialt. Etter utendørsarrangementet var det mulig å gå inn i baren på Palace Grill. Siden NOPA arrangerer priskonsert med feiring av 80-årsjubileet 14. november, legges det ikke opp til noe eget julearrangement i 2017.

Sak 9. Evaluering av medlemsmøtet og Havnaseminar 16. – 18.01.2016

Det foreligger elektronisk evaluering fra deltakere på seminaret, det har kommet mange positive tilbakemeldinger. Styret takker Havnakomiteen for nok et fint seminar, med gode innslag og god stemning. Det var god tid til å snakke med folk. I år var det ikke åpen mikrofon, noen etterlyste det. Det var også lagt opp til bredde i programmet, må det være det hver gang? Havnakomiteen bes om å gjøre en evaluering og komme tilbake til styret med forslag. Komiteen bør også mene noe om sammensetningen av Havna-komiteen. Aktuelle datoer i 2018 er 15. – 17.01./22. -24. 01. Jon-Willy Rydningen vurderer å trekke seg etter 4 år i komiteen.

Sak 10. Generalforsamling 29. mai 2017

Forslaget til dagsorden ser bra ut. Medlemskontingenten foreslås opprettholdt i 2017. Den bør vurderes til neste år, bl.a. med tanke på at vi etablerer forsikringsordning. Vi bør sammenligne medlemskontingenten i NOPA med andre kunstnerorganisasjoner. Styreleder ønsker å ha oversikten over alle møtene NOPA har deltatt i inn i årsmeldingen, fordelt på tema.

Styret snakket om valg til TONOs styre. Bjørn Eidsvåg ønsker ikke gjenvalg. Tove Bøygard har vært vara en stund, og er en naturlig kandidat til fast styreplass. Jon-Willy Rydningen og Arvid Wang Sovang bes også om å vurdere om de er aktuelle for TONOs styre. Arbeidet i FU er i gang og det er viktig, bl.a. for å skjerpe TONOs konkurranse. Fordelingen bør endres, men det er viktig at også smale uttrykk støttes.

Sak 11. Representasjon/NOPAs årshjul

Årshjulet ble fremlagt for styret. Styremedlemmer bes kontakte NOPAs administrasjon om det er aktiviteter/arrangementer de ønsker å delta i.

Sak 12. Innspill fra medlemmer

Et medlem har kontaktet NOPA om norsk musikk i Skam.

Sak 13. Henvendelse fra Gullruten om jurymedlemmer til fagprisen

Vedtak: Kate Havnevik og Kjetil Bjerkestrand bes om å sitte i Gullrutens fagprisjury for beste originalmusikk. NOPA dekker honorar for begge.

Sak 14. Eventuelt

Bjørn Eidsvåg orienterte om at han skal møte Marte Thorsby i Spellemann. Han har foreslått å ta Spellemann bort fra TV noen år, og prøve å få til en utdeling der norsk musikk feires enda mer. Dette er Eidsvågs eget utspill, som ikke er forankret i NOPA

ORIENTERINGSSAKER

A. Administrasjonen orienterer

NOPA har mottatt 54 søkere på stillingen som kommunikasjonsansvarlig. Ansettelse er tenkt gjort på styremøtet 13.03.17. Styret fikk oversikt over trafikk på NOPAs nettsider.

B. Høringssvar til Kulturdepartementet vedrørende kvotefordeling 2017 for statens stipend

C. Høringssvar til Familie- og kulturkomiteen om "Eit moderne og framtidsetta NRK – Finansiering og innhaldsplikter".

D. Moët Chandon International Film Music Price, Berlin 2. februar 2017, skriftlig orientering

E. Trondheim Calling, 2. – 5. februar 2017, skriftlig orientering

F. Harpa Nordic Film Music Days, Berlin 13. februar 2017, skriftlig orientering.

G. NPU-møte, Brussel 13. februar 2017, skriftlig orientering , skriftlig orientering.

H. FFAC/ECSA General Assembly, Brussel 13. – 15. februar 2017, ble ikke delt ut.

I. Referat fra etableringsmøte i MIR Musikkindustriens råd 27.01.2017

J. Referat fra fellesmøte mellom NOPA og Gramart 24.01.2017

K. NOPAs beretning til TONO 2017.

L. NOPAs søknad til Komponistenes vederlagsfond 2017.

M. NOPAs aktiviteter under by:Larm

REPRESENTASJON

2016	MØTE MED	TEMA	DELTAKERE
21.11.	TONO	Styreutvalget	I. Kindem
22.11.	Musikkorganisasjoner	Hør norsk	I. Kindem T. M. Jacobsen S. I. Eidsvåg L. W. Fosshaug
22.11.	Ballade	Styremøte	T. Tangestuen
22.11.	Norid / Kopinor	Seminar om opphavsrett	L. W. Fosshaug
22.11.	Musikkforleggerne	Orientering om fondsordning fra Kai Robøle	I. Kindem T. Tangestuen
23.11.	ECSA, NKF	Medlemsbesøk fra ECSA	I. Kindem L. W. Fosshaug T. Tangestuen
23.11.	ECSA, NKF	Middag med ECSA	I. Kindem K. Bjerkestrand B. Åserud L. W. Fosshaug T. M. Jacobsen K. Johansen T. Tangestuen
23.11.	Prøysen tel by'n	Konsert og Prøysenprisutdeling	I. Kindem K. Bjerkestrand B. Åserud L. W. Fosshaug T. M. Jacobsen K. Johansen T. Tangestuen
24.11.	Balansekunst	Årskonferanse	I. Kindem L. W. Fosshaug T. M. Jacobsen T. Tangestuen
25.11.	Statens stipend	Orienteringsmøte	T. M. Jacobsen

25.11.	Platearbeiderforeningen	Kontaktmøte	I. Kindem A. W. Solvang T. Tangestuen
25.11.	Westerdahls, låtskriverlinja	Omvisning og orientering med Jan Tore Diesen	I. Kindem T. Tangestuen
01.12.	Musikkforum	Karin Krogh	I. Kindem L. W. Fosshaug T. Tangestuen
06.12.	Kunstnernettverket	Møte i debattgruppa for Arendalsuka	L. W. Fosshaug?
06.12.	Medlemmene	Pils og pølser på Skaugum/Palace grill	I. Kindem T. Bøygard A. W. Solvang D. Nordby Administrasjon
08.12.	TONO, NKF	Arbeidsmøte vedrørende forhandlinger om ny teateravtale	J. Berntsen T. Tangestuen
12.12.	Kulturrådet	Lansering av musikk i tall	I. Kindem J. W. Rydningen L. W. Fosshaug T. M. Jacobsen
13.12.	TONO	Styremøte	I. Kindem
21.12.	By:Larm	Ny tre-årig avtale med by:Larm	L. W. Fosshaug T. M. Jacobsen T. Tangestuen
2017	MØTE MED	TEMA	DELTAKERE
05.01.	Klassekampen	Spellemandebatt på Kulturhuset	I. Kindem T. Bøygard T. Tangestuen
06.01.	Biblioteksvederlagets forhandlingsutvalg	Orienteringsmøte for kunstnerorganisasjonene om Kulturdepartementets tilbud til Biblioteksvederlag for 2017 og 2018.	R. Bjerkeim
06.01.	Global Oslo Music	Kontaktmøte	I. Kindem T. M. Jacobsen T. Tangestuen
06.01.	Hans Marius Graasvold	Evalueringsmøte om NOPAs advokat-tjeneste	I. Kindem T. Bøygard J-W. Rydningen L.W. Fosshaug T. M. Jacobsen T. Tangestuen
06.01.	Bent Åserud	Arbeidsmøte om bl.a. Rettighetsalliansen, musikkteaterundersøkelse og Harpa	I. Kindem T. Tangestuen
09.-12.01.	Utvalget for statens stipend	Stipendfordelingsmøte	T. M. Jacobsen
09.01.	SU	SU-strategimøte hos Jon-Willy i Moss (Ingrid og Tove overnattet)	I. Kindem T. Bøygard J-W. Rydningen T. Tangestuen K. Johansen

10.01.	SU	SU-strategimøte hos Jon-Willy i Moss	I. Kindem T. Bøygard J-W. Rydningen
11.01.	TONO, NKF	Arbeidsmøte vedrørende forhandlinger om ny teateravtale	J. Berntsen T. Tangestuen
12.01.	NKFs styreleder	Kontaktmøte	I. Kindem
12.01.	Oslo filharmonien/NKF	Konsert og feiring av NKFs 100-års jubileum	I. Kindem T. M. Jacobsen T. Tangestuen
13.01.	TONO		I. Kindem
15.01.	Havnakomiteen	Gjennomføringsmøte på Havna hotell	J-W. Rydningen K. Havnevik T. Tangestuen
16.01.	NOPA	Styremøte	Styret, A. Skorgan vara for B. Eidsvåg T. Tangestuen
16.01.	NOPAs medlemmer + gjester	Medlemsmøte	Styret
16. – 18.01.	NOPAs medlemmer + gjester	Havnaseminaret 2017	Styret Havnakomiteen T. M. Jacobsen
17.01.	Musikk i skolen	Krafttak for sang	I. Kindem T. M. Jacobsen
23.01.	Kulturdepartementet	Høringsmøte Åndsverkloven	I. Kindem T. Tangestuen
24.01.	GramArt	Fellesmøte med ledelsen i foreningene	I. Kindem T. Bøygard
24.01.	Global Oslo Music	Arbeidsmøte	I. Kindem T. M. Jacobsen
24.01.	Advokatfirmaet Haavind	Seminar og kåring av årets styreleder	I. Kindem
25.01.	By:Larm	Partnerlunsj	T. M. Jacobsen
25.01.	Arendalsuka	Informasjonsmøte	I. Kindem T. Tangestuen
26.01.	Det norske komponistfond	Arbeidsmøte	I. Kindem T. Tangestuen
26.01.	NPU	Nordic Conference Call	L. W. Fosshaug
27.01.	BI	Forelesning for kultur og ledelse	I. Kindem
27.01.	Musikkindustriens næringsråd (MIR)	Stiftelsesmøte	J-W. Rydningen T. Tangestuen
28.01.	Spellemann	Spellemannsprisutdeling	I. Kindem T. Tangestuen T. M. Jacobsen
31.01.	Ballade	Styremøte	T. Tangestuen
01.02.	Hans Marius Graasvold	Oppfølging av arbeid med veiledning og kontraktsmaler på NOPAs nettside	I. Kindem J-W. Rydningen Lasse W. Fosshaug T. M. Jacobsen T. Tangestuen

02.02.	TONO	Styremøte med presentasjon av søknad om støtte for 2017	B. Eidsvåg T. Tangestuen
02.02.	ECSA	Moët Chandon International Film Music Price, Berlin	I. Kindem B. Åserud G. Storaas
03.02.- 04.02.	Trondheim Calling	Seminarer og konserter	I. Kindem
03.02.	Musikkforleggerne, NKF	Administrasjonsledermøte	T. Tangestuen
07.02.	Stortingets Familie- og kulturkomite (Tilhørere)	Høringsmøte om Meld. St. 15, Eit moderne og fremtidsretta NRK.	I. Kindem T. Tangestuen
07.02.	NKF	Mentorordning	J-W. Rydningen T. M. Jacobsen
07.02.	SU	SU-møte	I. Kindem T. Bøygard (skype) J-W. Rydningen T. Tangestuen
08.02.	Balansekunst	Årsmøte	I. Kindem T. M. Jacobsen
09.02.	Nasjonalbiblioteket	Ei vise er så mangt. Åpning av Rockheim-utstilling om viser på Nasjonalbiblioteket.	I. Kindem
12. – 14. 02.	Nordic Film Composer Network NFCN	Harpa Nordic Film Music Days, Berlin	I. Kindem T. Tangestuen T. J. Haga
13.02.	Nordisk Populærmusikkunion NPU	Møte	J-W. Rydningen T. Trudvang
13.- 15. 02.	European Composer and Songwriter Alliance ECSA	Generalforsamling og komitémøter	J. W. Rydningen T. Trudvang Fra 14.01.: I. Kindem T. Tangestuen
16.02.	BI	Kulturnæringsdagen	J-W. Rydningen L. W. Fosshaug
16.02.	SafeMUSE	Generalforsamling	R. Aagre T. Tangestuen
20.02.	Notam	Møte vedrørende NOPAs utmelding av Notam	J-W. Rydningen T. Tangestuen
20.02.	NOPA	Styremøte	