



## REFERAT FRA STYREBEHANDLING PÅ E-POST 29. JUNI – 5. JULI 2016

**Deltakere:** Ingrid Kindem, Tove Bøygard, Jon-Willy Rydningen, Dagfinn Nordbø, Arvid Wam Solvang, Karoline Krüger og Bjørn Eidsvåg. Tine Tangestuen (ref.)

- Sak 1. Søknad om støtte til prosjektmidler fra Filmbin – utsatt fra forrige styremøte**  
Filmbin søker kr 100.000 i prosjektmidler til å jobbe med musikken i filmen.

#	Navn på virksomhet som søker	Fylke	Tildelt sum:	Kommentarer:	Arrangør
---	------------------------------	-------	--------------	--------------	----------

**Vedtak:** NOPAs styre innvilger kr 50.000 i støtte til filmmusikk. Det understrekes at midlene ikke kan gå til å kjøpe musikkrettigheter. Bekjentgjøring av NOPAs støtte, med NOPAs logo, er en forutsetning.

- Sak 2. Søknad om støtte fra Cantando til prosjektet POPAPP en app for digital publisering av tekst med besifring og noter – søknaden ble fremlagt på forrige møte, men ble utsatt**  
Cantando søker om kr 40.000 til å utvikle en app for digital publisering av tekst, besifring og noter.  
**Vedtak:** NOPAs styre innvilger kr 40.000 i støtte til utvikling av prosjektet POPAPP. Bekjentgjøring av NOPAs støtte, med NOPAs logo, er en forutsetning.

- Sak 3. Søknad om støtte fra Trondheim SongExpo 2016**  
Trondheim SongExpo 2016 søker om kr 69.500 til låtskrivercamp.

**Vedtak:** NOPAs styre innvilger kr 69.500 i støtte til Trondheim SongExpo 2016. Bekjentgjøring av NOPAs støtte, med NOPAs logo, er en forutsetning.

- Sak 4. Innstilling fra komiteen som behandler søknader om støtte til arrangering av musikkverk**  
Det kom inn 55 søknader på totalt kr 1,4 millioner. Avsatt sum var kr 200.000, 50.000 av disse ble delt ut i april, noe komiteen ikke hadde kjennskap til da innstillingen ble gjort. Komiteen anbefaler styret å øke rammen og innvilge søknader på til sammen kr 250.000 i denne søknadsrunden. Komiteen hadde en alternativ liste med søknader på til sammen kr 200.000. Dersom komiteens innstilling skulle følges måtte styre øke rammen til totalt kr 300.000, alternativt kr 250.000.

**Vedtak:** NOPAs styre innvilger støtte til arrangering av musikk til 17 søknader, totalt kr 250.000. Rammen for støtte til arrangering av musikk økes fra kr 200.000 til kr 300.000 i 2016. Støtte innvilges til:

1	Kirsti, Ola & Erik	Sør-Trøndelag	7 000	For å arrangere én låt av Ola Kvernberg for band og sinfonietta.	Ola Kvernberg
2	BUVUS - Buskerud og Vestfold ungdomsstorband v/Østnorsk jazzsenter	Buskerud og Vestfold	12 000	For å arrangere ett verk av enten Todd Terje, Motorpsycho eller Susanne Sundfør for storband.	Andreas Rotevatn
3	Dragefjellets Musikkorps Bergen	Hordaland	25 000	For å arrangere verket "Goldberg 2012" av Svein Henrik Giske til symfonisk blåseensemble.	Svein Henrik Giske
4	Embla	Sør-Trøndelag	7 000	For å arrangere én låt av Skrimmel Skrammel for firestemmig damekor.	Hanne Bæverfjord
5	Gamle Oslo Kro- og Kirkekor	Oslo	14 000	For å arrangere to låter av Opsahl/Harboe for blanda kor.	Tord Gustavsen
6	Hetlevik Musikklag	Hordaland	10 000	For å arrangere "Himmel på jord" av Enger/ Johannessen for vokalist og brassband.	Frode Rydland
7	Jan-Erik Hybertsen (dirigent)	Oslo ( div.)	29 000	For å arrangere to låter av Karl Seglem for korps (både brass og janitsjar)	Daniel Herskedal
8	Jonsvatnet Brass	Sør-Trøndelag	14 500	For å arrangere én del/en låt av Ine Hoem eller Kristoffer Lo for brassband, samt for korps uten full besetning.	Arne Johansen
9	Kattas Figurteater Ensemble	Vestfold	24 000	For å arrangere to låter av Vilhelm Dybvad for Marinemusikkens kabaret-ensemble.	Anders Aarum
10	Nord-Trøndelag kammerorkester	Nord-Trøndelag	14 000	For å arrangere to låter av Thomas Brøndbo for strykeorkester og band.	Tormod Tvette Vik
11	Smøla Janitsjarorkester	Møre og Romsdal	14 500	For å arrangere én låt av Kaizers Orchestra for sammensatt orkester med til sammen 22 stemmer.	Asgeir Gjølseth
12	Tromsø Storband	Troms	24 000	For å arrangere to låter av Sverre Indris Joner for storband.	Sverre Indris Joner
13	ØremaZZørene	Sør-Trøndelag	5 000	For å arrangere "Pumper julen rett inn" av Janove Ottesen for blandet kor a capella og jazzorkester med blåserekke.	Hanne Bæverfjord

14	<i>Kor Queens Of 705</i>	<i>Nord-Trøndelag</i>	3 500	For å arrangere "Kor e alle heltar hen" av Jan Eggum for firestemt damekor.	Espen Alvim
15	<i>Lyriaka (ensemble)</i>	<i>Akershus</i>	25 000	For å arrangere ulike verk av Øyvind Gravidal for symfoniorkester/ janitsjar og barnekor	Simon Revolt
16	<i>Oslo musikk og kulturskole. teamleder treblås</i>	<i>Oslo</i>	14 500	For å arrangere én låt av enten Arne Bendiksen eller Dun Dum Boys for strykeorkester, band og blåsere.	Even Kruse Skatrud
17	<i>Stavanger studentsangforening</i>	<i>Rogaland</i>	7 000	For å arrangere én låt av Svein Tang Wa for studentkor med musikere.	Johns Ringås

#### Sak 5. NOPA ROAD SHOW – støtte til låtskriverworkshop

Dagfinn Nordbø og Jeff Wasserman arbeider for å få til låtskriverworkshops under paraplyen NOPA Roadshow. Det er planlagt tre låtskriverworkshops høsten 2016:

Litteratursymposiet i Odda: Låtskriverkurs med Lars Bremnes og Trygve Skaug. De søker om kr 45.090 for å dekke honorar, reise og opphold til låtskriverne.

Viseklubben Spelt i Tromsø: 2-dagers låtskriverkurs i Tromsø med låtskriverne Lars Bremnes og Tonje Unstad.

Musikkonservatoriet i Tromsø: Låtskriverkurs med Lars Bremnes for studentene, med info om opphavsvirksomhet og rettigheter.

**Vedtak:** NOPAs styre innvilger kr 30.000 til Litteratursymposiet i Odda og kr 45.000 til to låtskriverworkshops i Tromsø.

#### Sak 6. Forslag til datoer for høstens styremøter og styreseminar

**Første styremøte:** tirsdag 6. september kl. 11.00 – 15.50

**Tillitsvalgseminar og styresamling:** søndag 16. oktober kl. 17.00 – tirsdag 18. oktober kl. 17.30

Styremøter i oktober og november må vi komme tilbake til

Oslo, 6. juli 2016