



## REFERAT FRA STYREMØTE I NOPA 1. JUNI 2015, KL. 10.30 – 16.30 I KONGENSGATE 24

**Til stede:** Ingrid Kindem, Dagfinn Nordbø, Jon-Willy Rydningen, Bent Åserud, Arvid Wam Solvang, Karoline Krüger. Bendik Hofset, styreleder i TONO og NOPA-medlem deltok under sak 3. Cato Strøm og Svein Korshamn i TONO deltok under sak 3-5. Varamedlem Frøy Aagre deltok under sak 6. NOPA-medlem Robin Jenssen deltok under sak 9. Fra administrasjonen deltok Kjetil Johansen og Silje Hamre Kulien under sak 11 og Tine Tangestuen (ref.)

**Til innkallingen:** Bent Åserud hadde ønsket å bli orientert om at han var satt opp som saksordfører for sak 5. NCB. Ny kollektiv modell for lisensiering av musikk i film- og TV-produksjoner, før han leste det i sakspapirene.

### REFERATSAKER

#### Sak 1A. Godkjenning av referat fra styremøtet 12. mai 2015

**Vedtak:** NOPAs styre godkjente referat fra styremøtet 12. mai 2015 med små språklige endringer.

#### Sak 1B. Referat fra styrebehandling på e-post 20. mai 2015

**Vedtak:** NOPAs styre godkjente referat fra styrebehandling på e-post 20. mai 2015. Siste halvdel av setningen strykes, slikt at vedtaket blir: NOPAs styre innstiller Lars Martin Myhre som medlem i TONOs valgkomité og Karoline Krüger som varamedlem.

#### Sak 1C. Referat fra styreutvalgsmøte 22. mai 2015

**Vedtak:** NOPAs styre tar oppsummering fra styreutvalgsmøtet 22. mai 2015 til etterretning, med mindre endringer.

### DISKUSJONSSAKER

Sak 2. [red: konfidensielt]

Sak 3. [red: konfidensielt]

#### Sak 4. Potensielle forvaltningsoppdrag for Norwaco

Cato Strøm orienterte om saken.

Norwaco tilbyr nå en ny type forvaltningskontrakt der medlemsorganisasjonene selv kan

bestemme hvilke forvaltningsområder de ønsker at Norwaco skal forvalte. Det er naturlig at Norwaco fortsatt forvalter kulturarvsektor, undervisningssektor og privatkopieringssektor på vegne av NOPA. Videreledningssektoren er det aktuelt for TONO å ta seg av direkte på vegne av NOPA-medlemmer. NOPAs administrasjon holder kontakt med TONO om utforming av skjemaet som skal sendes inn til Norwaco innen 15. juni.

#### **Sak 5. NCB. Ny kollektiv modell for lisensiering av musikk i film- og TV-produksjoner**

<http://www.skap.se/nyheter/201505/ny-kollektiv-modell-for-musik-i-film-och-tv-produktioner>

Saksordfører: Bent Åserud

Cato Strøm orienterte om saken.

NCB tilbyr nå en ny modell for lisensiering, noe musikkforleggerne, komponistene og tekstforfatterens organisasjoner i Norden har stått bak. Enkelklarering.no er en konkurrent til NCB. NCB vil jobbe videre for å få med Phono og IFPI, slik at man kan få til en heldekkende klarering.

NOPA publiserer informasjon om NCBs lisensieringsordning på nettsidene.

#### **Sak 6. Forsikringsordning for medlemmer**

Saksordfører: Frøy Aagre

Frøy Aagre har deltatt i møter om felles forsikringsordning for kunstnere i regi av Kunstnernettverket. Ikke alle kunstnerorganisasjoner er med, siden flere har egne forsikringsordninger. Inngangsbilletten er kr 300 pr medlem pr. år, og ordningen omfatter alle medlemmer. Av de kr 300 går kr 150 til drift av ordningen. For å få en god forsikringsordning må det enkelte NOPA-medlem tegne tilleggsforsikringer.

Det er et ønske fra NOPAs styre at ordningen skal utredes bedre, og at NOPA fortsatt er med i dialogen rundt felles forsikringsordning. NOPA har bestemt at kontingenten ikke skal økes i år, så en innføring av en slik ordning vil først kunne tre i kraft etter generalforsamling i 2016. NOPA må frem til neste generalforsamling finne ut om medlemmene er interessert.

#### **Sak 7. Generalforsamling og sommerfest**

Kort gjennomgang av ansvar og oppgaver på generalforsamling og sommerfest 2. juni.

#### **Sak 8. Evaluering av styrearbeidet**

- Det har vært utfordringer i året som har gått og oppgavene i NOPA eskalerer, da er det godt å ha et styre med engasjerte folk og solid erfaring som bidrar.
- Ragnar Bjerkreim gjør fortsatt arbeid for foreningen, det er en styrke.
- Vi har lyktes godt med å skape allianser i bransjen; med utøverne, forleggerne og vi har også knyttet kontakter med politikere, noe som også bør være en viktig satsing fremover.
- Styreleder har vært strålende. Styret under Ingrids ledelse er proaktivt og det er mye kompetanse i styret.
- Nøkkelen for å lykkes med NOPA er sittebegrensningene, de må hegnes om slik at vi hele tiden har et velbalansert styre.
- Det er lite opprør blant medlemmene, og det tyder på at vi har gjort noe riktig.
- NOPA driver veldig bredt, stor fare for forskreving, men styret må ta ansvar for saker som kommer på styrebordet. Det er viktig å holde på kjernen i arbeidet og ikke gape over for mye.

- Administrasjonen bidrar aktivt inn i arbeidet.
- Oppgavene er tilspisset og styret er mer demokratisert. Flere har fått ansvar og oppgaver.
- Ingrid har tatt styreutvalget mer i bruk, det må vurderes igjen ved nytt styre
- Det er en konstruktiv bruk av ressurser i styret når man kan fordele oppgavene ut fra kompetanse
- Styremøtene har vært godt forberedt, med gode referater. Referatene fra styreutvalget har vært veldig nyttige. Selv om det er detaljert, så gir det innsyn og er nyttige i forberedelsene til styrearbeidet.
- Styret er demokratisk med takhøyde, fine åpne debatter og flat struktur.
- Det er avgjørende å involvere tidligere ledere og styremedlemmer slik at ikke viktig historikk forsvinner. Ja til Grandpa!
- Vi må prøve å finne en lettere måte å bli politiske på i media på. NOPA er mangfoldige, for vi har så ulike medlemmer, men alle er opphavere. En viktig oppgave fremover blir å få folk til å forstå hva opphavsrett er.
- Med ny informasjonskonsulent skal NOPA arbeide for å bli mer synlig i media. Viktige stikkord for styrearbeidet fremover er rettferdighet og innsyn. Hvis vi i enda større grad kan vise utad hva vi holder på med, så er det bra. God utnyttelse av ressursene, medlemsdialog og tett kontakt med tillitsvalgte.
- Det kom også mange fine ord til Lars Martin Myhre og Bent Åserud som etter all sannsynlighet går ut av styret. De har gitt verdifulle bidrag til styrearbeidet og i andre verv gjennom mange år, og har gitt mye av seg selv i det arbeidet.

#### **Sak 9. Innspill fra medlemmer**

NOPA-medlem Robin Jenssen deltar under denne saken.

Robin Jenssen hadde utarbeidet en power point-presentasjon til styret. Han har 30 års erfaring i bransjen, og har produsert og skrevet låter fra han var 12 år. For 10 år siden startet han Dsign Music, da var det også plateselskap, nå er det bl.a. publishingselskap. Arbeider nå i Asia, og har bl.a solgt 20 mill. album. Har nå flyttet til LA. Han hadde mange tanker om hva NOPA kan bidra med for opphavere, dette er oppsummert i presentasjonen hans.

#### **Sak 10. NOPAs årshjul**

Årshjulet blir sak på neste styremøte.

#### **VEDTAKSSAKER**

#### **Sak 11. Egenandel i NOPAs arbeidsleiligheter / Henvendelse fra Stiftelsen Cantus**

NOPA tok innspillet fra Stiftelsen Cantus til etterretning.

**Vedtak:** Fra 1. oktober heves egenandelen for NOPAs leilighet i Vence fra kr 750 pr. pers til kr. 1000 pr pers, og egenandelen for NOPAs leilighet i London heves fra kr 750 pr. pers til kr 1500 pr. pers. For å kunne fordele medlemsgodene på bakgrunn av en helhetlig tilskuddshistorikk skal det registreres et fratrekk fra den totale stipendpotten til hvert medlem på kr 5.000 for hvert arbeidsopphold. Tildelingskriterier og regler for avbestilling godkjennes slik de foreslås i styresak om nye retningslinjer for opphold i NOPAs arbeidsleiligheter.

#### **Sak 12. Søknader om medlemskap/utmelding**

Magnus Bertelsen (CA), Oslo, har søkt om medlemskap og oppfyller kriteriene.

[red: fjernet navn på utmeldte]

**Vedtak:** Magnus Bertelsen tas opp som medlem i NOPA.

### Sak 13. Søknader om tilskudd fra NOPA etter innstilling fra Sakkyndig råd.

Lars Martin Myhre meldte seg inhabil og gikk ut under behandlingen av saken.

ETTERNAVN	FORNAVN	TILSKUDD TIL	BELØP
Galib	Mammadov	Reisestøtte	10 000
Stian	Omenås	Arbeidsstipend	15 000
Tom Hugo	Hermansen	Reisestøtte	15 000
Frank	Tønnesen	Arbeidsstipend	20 000
Fredrik	Wallumrød	Arbeidsstipend	20 000
Ida	Rønshaugen	Arbeidsstipend	20 000
Jon	Kleveland	Arbeidsstipend	20 000
Jonas Howden	Sjøvaag	Arbeidsstipend	20 000
Kåre	Grøttum	Arbeidsstipend	20 000
Lars	Lønning	Arbeidsstipend	20 000
Lars Martin	Myhre	Arbeidsstipend	20 000
Ottar Jakob	Johansen	Arbeidsstipend	20 000
Pål	Angelskår	Arbeidsstipend	20 000
Thomas	Felberg	Arbeidsstipend	20 000
Christian	Jaksjø	Arbeidsstipend	30 000
Eirik	Myhr	Arbeidsstipend	30 000
Jo Asgeir	Lie	Arbeidsstipend	30 000
Terje	Isungset	Arbeidsstipend	30 000
Anniken	Paulsen	Arbeidsstipend	40 000
Beate Slettevoll	Lech	Arbeidsstipend	40 000
Isak	Anderssen	Arbeidsstipend	40 000
Kristin	Asbjørnsen	Arbeidsstipend	40 000
Thomas	Helland	Arbeidsstipend	40 000
Tore	Johansen	Arbeidsstipend	40 000
Tormod	Sæverud	Arbeidsstipend	40 000
<b>TOTALT</b>			<b>660 000</b>

**Vedtak:** Innstillingen fra sakkyndig råd vedrørende økonomisk tilskudd til medlemmer på totalt kr 660.000 ble vedtatt.

### Sak 14. Søknader om tilskudd

**A. Norsk Noteservice/Odd Stenberg**

Lars Martin Myhre og Karoline Krüger meldte seg inhabile i saken, og gikk ut av møtet.

**Vedtak:** NOPA støtter Norsk Noteservice med kr 40.000 til digitalisering av noter fra Frost Music. NOPA bør bli kreditert med logo i tilknytning til prosjektet.

**B. SongExpo Trondheim**

Ingrid Kindem og Arvid Wam Solvang deltok under SongExpo i fjor, og fikk svært bra inntrykk. TONO bør være tilstede og holde foredrag om opphavsrett under campen

**Vedtak:** NOPA støtter SongExpo 2015 med kr 50.000. NOPA bør bli kreditert med logo i tilknytning til prosjektet.

**C. Søknad fra Bjørn Kruse om tilskudd til trykking av lærebok**

Bjørn Kruse er medlem i både NOPA og NKF, han har på oppfordring fra NOPA, sendt søknaden til NKF også.

**Vedtak:** NOPA støtter bokutgivelse av Bjørn Kruse med kr. 15.000.

**Sak 15. Arkiv over innspillinger gjort på 50-, 60-, 70- og 80-tallet i NOPAs regi**

Saksordfører: Jon-Willy Rydningen.

Alle bånd i NOPAs arkiv er nå registrert. NOPA har masterrettighetene. Jon-Willy Rydningen kan ikke se at det er noen kommersiell verdi i dette materialet. Det gjenstår å utarbeide en oversikt over CD-ene i arkivet. Det er usikkert hvem som har masterrettighetene til CD'ene. NOPA mottar årlig vederlagsmidler fra Gramo.

**Vedtak:** NOPA henvender seg til Nasjonalbiblioteket og foreslår at de overtar NOPAs bånd med innspillinger.

**Sak 16. Lønnsjustering for NOPAs ansatte**

**Vedtak:** NOPA følger lønnsjusteringen i TONO. Kjetil Johansen, Silje Hamre Kulien og Tine Tangestuen får en lønnsjustering på 3% gjeldende fra 1. april 2015.

**Sak 17. Konstituerende styremøte i NOPA 10. juni**

Det tas sikte på et konstituerende styremøte 10. juni. Det passer for styremedlemmer som ikke er på valg og de som er foreslått valgt av generalforsamlingen 2. juni.

**Sak 18. Saker til neste styremøte (10. juni)**

- Konstituering av styret
- Evaluering av sommerfest
- NOPAs julearrangement
- Havna
- Medlemskontingent og håndtering av dette
- Gjennomgang av årshjulet

**Sak 19. Eventuelt**

## ORIENTERINGSSAKER

### [red: personsensitivt innhold]

- A. NOPAs innstilling til TONOs valgkomité: Medlem: Lars Martin Myhre, vara: Karoline Krüger.
- B. NOPA og Punkt-festivalen
- C. News from Brussels Edition 52 – May 2015
- D. Frøy Aagre er valgt som nestleder i SafeMUSE
- E. Muntlig orientering fra møte om Musikkforum 27. mai. – gi det til forum, og vi bør sende en delegasjon og invitere medlemmer til delegasjon
- F. [red: konfidensielt]
- G. Referat fra rådsmøte for Notam 11.05.2015
- H. Kulturdepartementet inviterer til innspillseminar om ny åndsverklov 9. juni:  
[https://www.regjeringen.no/nb/aktuelt/kulturdepartementet-inviterer-til-innspillseminar-om-ny-andsverklov/id2413099/Inrid og Tine og evt Bent?](https://www.regjeringen.no/nb/aktuelt/kulturdepartementet-inviterer-til-innspillseminar-om-ny-andsverklov/id2413099/Inrid+og+Tine+og+evt+Bent?)
- I. Norwacos nye styre
- J. News from Brussels Edition 53 – May 2015

## REPRESENTASJON

12.05.15	NOPA	Styremøte	Styret (-Solvang) K. Havnevik H. Bahrishum T. Tangestuen
13.05.	Ballade	Styremøte	T. Tangestuen
15.05.	SafeMUSE	Styresamling og styremøte	F. Aagre T. Tangestuen
20.05.	Norwaco	Medlemsmøte	T. Tangestuen
22.05.	NOPA	Styreutvalgsmøte	I. Kindem D. Nordbø J-W. Rydningen T. Tangestuen
27.05.	Musikkforum	Evaluering og planlegging	I. Kindem T. Amdam J-W. Rydningen T. Tangestuen
27.05.	GramArt	Sommerfest	I. Kindem T. Tangestuen
20.05.	Norwaco	Årsmøte	R. Bjerkreim T. Tangestuen
29.05.	Veslefrikk	Nettverksdag med konsert og middag	K. Havnevik F. Aagre
01.06.	NPU Nordisk populærautorunion	Nordic Conference Call	I. Kindem T. Tangestuen