



Kulturdepartementet

postmottak@kud.dep.no

Oslo 22. juni 2015

## **Høringssvar - utkast til lov om endring av lov om Norsk kulturråd**

NOPA-medlemmer skriver ny musikk og nye sangtekster som er med på å gi landet vårt felleskap, identitet og solidaritet både lokalt, nasjonalt og internasjonalt. Medlemmenes verk er med på å gjøre Norge til en kulturnasjon. Verkene blir fremført av musikere og artister. Verkene har lang levetid og blir tolket av utøvere gjennom flere generasjoner.

NOPAs medlemmer teller i dag 904. Det er komponister og tekstforfattere fra hele landet, og mange arbeider også langt utover Norges landegrenser. Vi har en aktiv medlemsmasse som daglig preger norsk musikkliv.

**NOPA er en del av Kunstnernettverket og stiller seg bak høringssvaret utarbeidet av nettverkets kunstnerpolitikkutvalg.**

Musikkfeltet er i utvalget representert gjennom nestleder i MFO - Anders Hovind.

NOPA ønsker å takke departementet for å ha tatt hensyn til tidligere innspill fra oss i forbindelse med sammensetningen av rådet. Vi ønsker at Kulturrådet skal ha nærhet og inngående kunnskap til det frie kunstfeltet via en bred representasjon med fagkompetanse. Det sikrer samtidens mangfoldige kunst- og kulturuttrykk.

Vi stiller oss også positive til en valgkomitè som kan bidra til større transparens i valgprossessen. Vi støtter imidlertid Kunstnernettverkets anbefaling om å kalle komitèen en innstillingskomitè, og at komitèen utvides til minimum 5 medlemmer.

Kunstnerne og kunstnerorganisasjonene bør få fremme forslag til representanter. Kunstnerorganisasjonene speiler bredden i norsk kulturliv. NOPAs medlemmer tilhører det profesjonelle feltet, de skaper verk i alle musikalske sjangre, og medlemmene er bosatt over hele landet. NOPA har også vært en del av Balansekunstprosjektet i musikkfeltet, og kan derfor bidra til å sikre en god kjønnsbalanse mellom opphaverne. Fagfeller oppnevnes gjennom godt etablerte demokratiske stukturer, gjennom valgkomitèer og valg på årsmøter. Tillitsvalgte representanter sikrer råd og fagutvalg legitimitet blant komponister og tekstforfattere.

Vi ønsker også å opprettholde rådsmedlemmer som ledere for fagutvalg. Dette sikrer unik kunnskap inn i rådet, - kunnskap basert på søknadsbehandling og diskusjoner i fagutvalgene. Rådet må ha kjennskap til behovet ute i det frie feltet, - både i byer og distrikter. Behovet synliggjøres gjennom søknadene.



Ingrid Kindem (sign.)

Ingrid Kindem  
Styreleder  
Mobil: +47 995 31 630

